

## Opknopbeurt voor beeldhouwwerk De Engel dringt zich op



Gazet van Antwerpen/Waasland - 27 Aug. 2009

Pagina 42

Het beeldhouwwerk De Engel (foto) prijkte jarenlang langs de gewestweg tussen rusthuis De Notelaar en de OCMW-administratie. Toen het beeld enkele maanden geleden verplaatst werd voor de bouw van het nieuwe rusthuis, werd vastgesteld dat het een flinke opknopbeurt kon gebruiken.

"Door de jaren heen zijn er vingers afgebroken en is er een stuk arm afgebrokkeld. Enkele jaren geleden kreeg het beeld een nieuwe verflaag, maar die is intussen ook al aan het vervagen", zegt OCMW-voorzitter Ann Cools.

Het OCMW trok 12.734 euro uit voor de werkzaamheden, die uitgevoerd worden door Noortje Cools uit deelgemeente Kallo.

Volgens Cools is het beeld dat bedrag zeker waard, want er hangt een hele geschiedenis aan vast. "Het beeld stelt de twee vrienden voor, namelijk pastoor Cools en burgemeester Everaert. Beiden zitten geknield onder de beschermende vleugels van de engel van barmhartigheid. Pastoor Cools draagt in zijn handen de maquette van het hospitaalgebouw die hij aan de burgemeester aanbiedt. Deze symbolische daad herinnert aan de reële overdracht van het hospitaalgebouw, waardoor de pastoor verlost werd van zijn financiële zorgen en tegelijkertijd de zekerheid kreeg dat het hospitaal zou blijven voortbestaan."

De Engel zal na de restauratie een nieuwe plaats krijgen in de parkzone achter het rusthuis.

STTI

Copyright © 2016 Concentra. Alle rechten voorbehouden